

Нам



ОБЛАСТНОЙ ТЕХНИКУМ ДИЗАЙНА И СЕРВИСА ОТДИС

МАРТ 2026 год

Читайте в номере:

- «Мисс ОТДИС»
- "Профессионалы"
- Экскурсии
- Наши участия
- Движения Первых
- ГАПОУ СО «ОТДИС»
- ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПИСАТЕЛЯ
- Сергей Владимирович Михалков
- ПРИТЧА О ДВУХ ДОРОГАХ И МОСТЕ
- Поэзия студентов



11 марта в нашем техникуме состоялось мероприятие «Мисс ОТДИС». За звание боролись пять очаровательных девушек. Участницы продемонстрировали дефиле, рассказали о себе и своих достижениях, а также показали свои таланты. Отдельное впечатление произвело выступление театра мод «Стиль». Подводить итоги было довольно трудно, но победительницей стала студентка под номером 4 – Дарья Чебыкина из группы Д-251. (Смотрите подробнее в vk.com)

"Профессионалы"

«Техникум гордится: наши студенты — победители чемпионата "Профессионалы"!»

В Областном техникуме дизайна и сервиса торжественно наградили призёров регионального этапа Чемпионата «Профессионалы».

Лучшие студенты получили заслуженные медали и дипломы за высокие достижения в профессиональных компетенциях. Мероприятие прошло в тёплой атмосфере: победителей поздравили преподаватели, руководство и однокурсники.

Такие конкурсы — отличная возможность проявить себя, обменяться опытом и повысить уровень мастерства. Поздравляем призёров и желаем новых профессиональных побед!



Нам ОТД
МАРТ 2026 год

Экскурсии

Студентки группы Д-47 (Дизайн) посетили мастерские декорационного цеха Екатеринбургского государственного академического театра оперы и балета.

Студенты познакомились с современными технологиями создания сценического оформления, увидели процесс работы над декорациями и узнали, как воплощаются художественные замыслы на сцене.

Экскурсия позволила будущим дизайнерам глубже понять специфику театрального производства и вдохновиться профессиональным подходом мастеров театра.



Экскурсия группы Д 351 в мир капсульного гардероба. 25.03.2026 группа Д-351 посетили экскурсию на предприятие по дизайну и изготовлению женской одежды IBW на Ленина, 49.

Бренд ориентируется на производство женской одежды в системе "капсула", когда весь гардероб сочетается между любой вещью, это позволяет осознанно относиться к экологии - что и является сутью бренда и предприятия.

Группа познавательно провели время, пообщавшись с сотрудниками бренда, которые встретили их очень тепло и радушно.



Наши участия

В Уральском железнодорожном техникуме прошла **Олимпиада по общеобразовательным дисциплинам Эстафета знаний**.

Результаты у наших студенток:

Беседина Варвара (Р-141):

Русский язык и литература - 🏆,

Физика - 🏆

Галиханова Элиза (Р-141):

Математика и информатика - 🏆

Физика - 🏆

Русский язык и литература - 🏆

и 🏆 - по общим итогам.

Минаева Софья (КМ-127):

География - 🏆

Русский язык и Литература - 🏆

История и Обществознание - 🏆

и 🏆 - по общим итогам.

И также в параллельно проходившем

Педагогическом марафоне приняли участие, выступив с докладом, преподаватели Н.А. Домнина и А.Е. Паршко.



Нам ОТ ДИС
МАРТ 2026 год

Победный дуэт: Дарья Танкова (гр. БД 332) и Варвара Беседина (гр. Р 141) — чемпионки Орджоникидзевского района по настольному теннису.

В Орджоникидзевском районе г. Екатеринбурга завершились соревнования по настольному теннису среди студенческой молодёжи. В напряжённой борьбе, демонстрируя отличную технику, скорость реакции и волю к победе, Дарья Танкова и Варвара Беседина заняли высшую ступень пьедестала почёта.

Их слаженная игра и тактическое взаимопонимание не оставили соперницам шансов, принеся девушкам заслуженную победу. Этот успех стал результатом долгих тренировок и упорной работы над собой. **Победа на районном уровне** — важный шаг в спортивной карьере и отличный стимул для новых достижений. Поздравляем чемпионку и преподавателей физкультуры Арифа Анваровича и Елену Валерьевну.



Студенты группы КМ-48 Петрова Наталья, Попова Анастасия и Шигапова Дарья под руководством Емельяновой Дианы Викторовны стали призёрами Финала Международного фестиваля студенческих бизнес-идей "Золотой саквояж-2026"!

Поздравляем!!!

Движения Первых ГАПОУ СО «ОТДИС»

Сегодня команда Первичного отделения Движения Первых ГАПОУ СО «ОТДИС» провела для учащихся МАОУ СОШ № 170 деловую игру «Стартап-РЖД».

«Стартап-РЖД» - это креативная деловая игра, основанная на генерации идей с использованием заданных условий. Игра позволяет по-новому взглянуть на процесс проектирования, расширить представление о востребованных идеях и проектах, помогает развить креативность и маркетинговое мышление.

Место проведения: ул. Седова, 28
На мероприятие присутствовали: 46 учеников и учитель, 5 активистов команды Движения Первых и наставник.

Мероприятие прошло в формате командной интеллектуальной игры с элементами проектной работы. Участниками стали два восьмых класса: первые поучаствовали в игре 8В, а вторыми 8Б. Всего было сформировано 5 команд по 4-5 человек в каждой.

Игра состояла из нескольких этапов: Вначале игроки придумывали название своей команде и выбирали капитана команды.

Далее участники выполняли задания, связанные с историей развития железных дорог, современными технологиями, логистикой и инфраструктурными решениями.

И в конце игрокам предстояло найти нестандартные подходы к решению

поставленных задач, аргументировать свои предложения и представить их перед другими командами.

После выступления всех команд, активисты Движения Первых и наставник команды, выступавшие в роли экспертов, подвели итоги и объявили победителей.

Ребята предлагали креативные идеи по созданию комфортной среды для пассажиров и внедрению умных технологий на вокзалах. Каждая команда достойно аргументировала свой проект, проявив настоящие навыки публичных выступлений и умение работать в сплочённой команде.

Учителя и участники высоко оценили формат мероприятия. Школьники поделились, что раньше думали про железную дорогу только как про поезд и билеты, а после игры поняли: это целая система, где нужно думать головой, придумывать и находить необычные решения. Спасибо всем, кто участвовал! Нам очень приятно, что получилось зажечь ребят идеями и показать, как наука и техника работают в реальной жизни.



ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПИСАТЕЛЯ

3 марта во всем мире отмечается Всемирный день писателя. Этот праздник объединяет мастеров пера — романистов, поэтов, публицистов, сценаристов, а также всех, кто посвятил себя литературному труду. Это день признания заслуг людей, чьи произведения заставляют нас смеяться и плакать, задумываться и мечтать, путешествовать по вымышленным мирам и лучше понимать мир реальный.

В 1921 году в Лондоне появился ПЕН-клуб. Название организации — это аббревиатура от английских слов Poets (поэты), Essayists (очеркисты) и Novelists (романисты). Вместе эти три буквы образуют слово "pen" — перо, ручка, что очень символично для сообщества литераторов. Основная цель ПЕН-клуба изначально заключалась в защите свободы слова и противодействии фальсификации информации. Члены клуба выступают против лживых публикаций, преднамеренного искажения фактов и любых форм давления на прессу.

Решение об учреждении Всемирного дня писателя было принято спустя более чем полвека — на 48-м конгрессе Международного ПЕН-клуба, который проходил с 12 по 18 января 1986 года.

Участники конгресса постановили объявить 3 марта "Всемирным днём мира для писателя". С тех пор эта дата ежегодно отмечается литераторами во всем мире.

В этот день по всему миру проходят:

- **Литературные мероприятия.** В библиотеках, книжных магазинах, культурных центрах организуют встречи с писателями, презентации новых книг, литературные чтения и творческие вечера.
- **Профессиональные встречи.** Проводятся семинары, конференции и круглые столы, где авторы обсуждают актуальные проблемы литературы, новые направления и делятся опытом.
- **Церемонии награждения.** К празднику приурочивают вручение литературных премий и наград наиболее выдающимся мастерам слова.
- **Образовательные акции.** В школах проходят открытые уроки, посвящённые литературе и писательскому труду, а в музеях — тематические выставки.

(Ермаченкова Диана, Р-141)

НамОТДИС
МАРТ 2026 год

СЕРГЕЙ МИХАЛКОВ

Сергей Владимирович Михалков (1913–2009) — писатель, поэт, сценарист. Сергей Михалков родился 13 марта 1913 года в Москве. Сергей Владимирович начал писать стихи ещё с детства. Раннее творчество юного писателя высоко оценил поэт Александр Безыменский.

В 1927 году семья писателя переехала в город Пятигорск (Ставропольский край), а спустя год в журнале «На подъёме» состоялась первая публикация Михалкова — стихотворение «Дорога».

В 1930 году Сергей Михалков окончил школу и переехал в Москву, где сменил несколько профессий, в том числе работал внештатным корреспондентом газеты «Известия». Уже через три года произведения Сергея Михалкова стали печатать в самых известных газетах и журналах страны. Настоящую славу писатель получил в 1935 году, когда вышла в свет поэма «Дядя Стёпа».

Во время Великой Отечественной войны Михалков работал в армейской прессе — сначала на Южном фронте в газете «Во славу Родины», затем в «Сталинском соколе». Он поднимал боевой дух солдат заметками, стихами, очерками, подписями к карикатурам.

Позже вспоминал, как морозной ночью на аэродроме провожал лётчиков, которые везли его стихи на оккупированную территорию — обращения к партизанам с призывами бороться. Из этих стихов в 1944 году выросла «Быль для детей».

Преуспев в детской поэзии, Михалков обратился к басням — по совету Алексея Толстого, который заметил, что народный юмор у него получается особенно хорошо. Первая басня сразу задавала тон, и вскоре его произведения стали читать на вступительных экзаменах в театральные вузы наравне с баснями Крылова.



НамОТДИС
МАРТ 2026 год

Михалков писал и киносценарии — не только для детей, но и для взрослых. Среди известных фильмов — «Леон Гаррос ищет друга» и комедия «Три плюс два», основанная на его пьесе «Дикари». Также по его стихам и сценариям было снято множество мультфильмов. Первый из них — «В Африке жарко» — вышел 80 лет назад и рассказывал о зверятах, мечтавших о мороженом.

Чтобы писать для детей так, чтобы они действительно чувствовали поэта «своим», нужно самому сохранять в душе детскую непосредственность. По воспоминаниям семьи, Михалков именно таким и был.

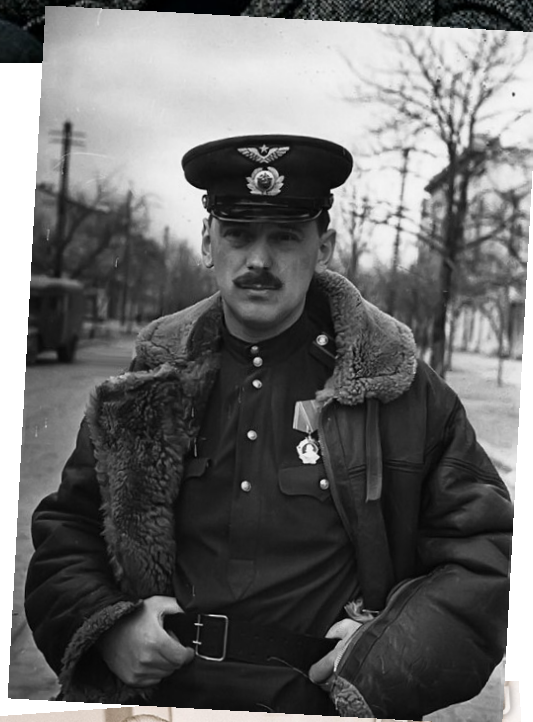
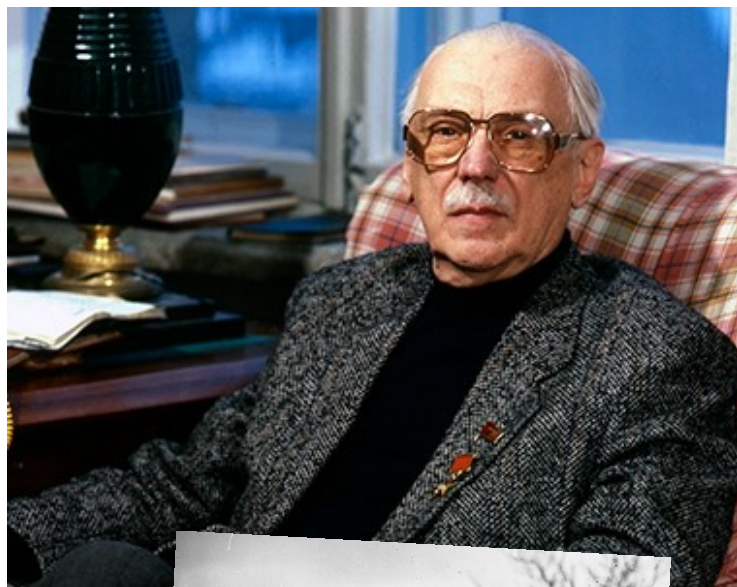
Что написал С.В. Михалков.

Помимо известного произведения «Дядя Стёпа», Сергей Владимирович написал более 200 басен и 9 сборников стихотворений. Некоторые стихотворения С. В. Михалкова:

- «Дело было вечером, делать было нечего»,
- «Чистописание»,
- «Про мимозу»,
- «Азбука»,
- «Трезор»,
- «Лесная академия»,
- «Хрустальная ваза»,
- «Белые стихи».

Интересные факты о С.В. Михалкове.

- С. В. Михалков — автор гимна России.
- Сергей Владимирович был не только писателем, но и сценаристом. По его сценариям сняли 29 мультфильмов.
- Сыновья Сергея Владимировича — известные кинорежиссёры Никита Михалков и Андрей Кончаловский. (Ермаченкова Диана, Р-141)

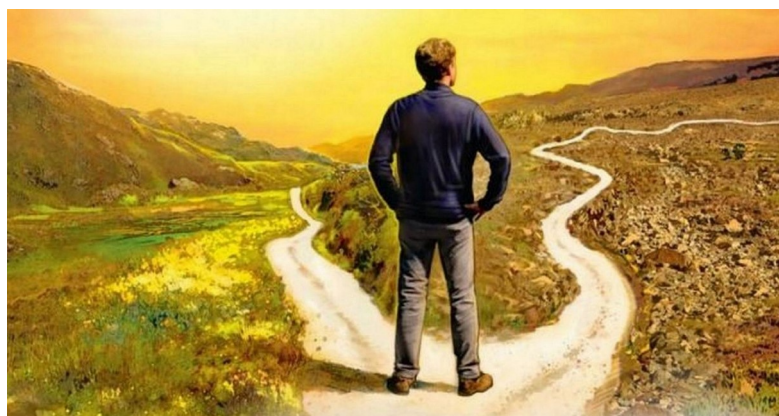


ПРИТЧА О ДВУХ ДОРОГАХ И МОСТЕ

В старой легенде рассказывается о путнике, который подошёл к глубокому ущелью. На той стороне находился прекрасный сад — цель его жизни. Через ущелье вело два пути.

Первый путь был широким, освещённым солнцем, но заканчивался он пропастью, и никто не знал, как перебраться дальше. Путник видел, как многие подходили к концу этого пути, пугались неизвестности и оставались стоять, боясь сделать первый шаг назад или рискнуть.

Второй путь был узким, тёмным и шёл через шаткий верёвочный мост. Он внушал ужас, но вёл прямо к саду. Путник долго стоял, боясь сделать выбор. Он боялся упустить лёгкую жизнь (первый путь) и боялся умереть (второй путь). В итоге, страх парализовал его, и он потратил всю жизнь, стоя между двумя дорогами, так и не выбрав ни одну из них.



МОРАЛЬ:

СТРАХ – это не то, что происходит с нами, а то, что мы выбираем в своей голове. Лучше ошибиться, делая выбор, чем застыть в вечном страхе.
(Ермаченкова Диана, Р-141)

Поэзия студентов

Время бежит

Снег ложится, как мечта,
Белым шёлком—пустота.
В окнах тёплый жёлтый свет,
За окном морозный след.

Ели в инее стоят,
Звёзды в небе говорят.
И в тишине, как в сказке,
Время медленно скользит.

Тает снег, бежит ручей,
В небе ласточек быстрее.
На ветвях, как первый вздох,
Зелень робкая встает.

Запах влаги, свежей травы,
Голос птицы, звук листвы.
Все вокруг как тихий зов:
«Жизнь начинается вновь!»

Любовь за партой

Ты сидел со мной за партой,
Но смеялся не со мной,
А я хотела лишь внимания,
Ведь любила я тебя.
Вот конец учёбы,
Стали вальс учить с тобой,
Рада я была безумно,
Ведь сейчас момент, тот самый.

Подбирала долго я момент,
Чтоб могла признаться,
Но мешал мне страх,
Что не нужна я никому...

Время шло, а я ждала,
Но сил не оставалось!
Крик в душе меня окутал
О том, как я люблю тебя.

И решилась я сказать,
Как сильно, очень сильно,
Я люблю тебя...

Услышав голос твой
О том, что всё взаимно,
Была я рада очень сильно,
И счастьем не было предела...

(Устенко К. и Живодрова Ел., МШ-121)

Нам



ОБЛАСТНОЙ ТЕХНИКУМ
ДИЗАЙНА И СЕРВИСА

ОТДИС

МАРТ 2026 год